

far kunscht

in film da Bertilla Giossi

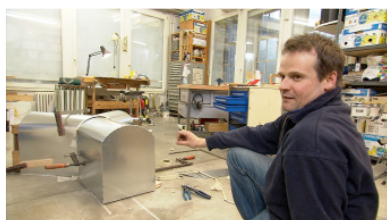
In'ovra d'art vesan ins per il solit, cura ch'ella vegn exponida, saja quai en ina galaria u en in museum. La creaziun da l'ovra, la lavur da l'artist u da l'artista n'è betg visibla. Trais artists grischuns fan in'excepziun e mussan, co els lavuran. Michel Pfister, sesent a Basilea, lavura vi dad ina nova sculptura da sturs. Ladina Gaudenz che viva e lavura a Genevra va a la tschertga da novs motivs per sia pictura ed Evelina Cajacob che stat a Malans realisescha in dissegn directamain vi da la paraid da la galaria Luciano-Fasciati.

"far kunscht" – in film sur dal crear in ovra d'art.

Ein Kunstwerk sehen wir meistens erst, wenn es in einer Galerie oder in einem Museum ausgestellt wird. Die Entstehung des Werks, die Arbeit der Künstlerin oder des Künstlers, sieht man nicht. Drei Bündner Künstler machen eine Ausnahme und zeigen, wie und wo sie arbeiten. Der in Basel wohnhafte Michel Pfister arbeitet an einer neuen Blechskulptur. Ladina Gaudenz, die in Genf lebt und arbeitet, ist auf der Suche nach neuen Motiven für ihre Gemälde und Eveline Cajacob, die in Malans wohnt, realisiert eine Zeichnung direkt an die Wand der Galerie Luciano Fasciati.
"far kunscht" – ein Film über die Entstehung eines Kunstwerks.

autura/Autorin:	Bertilla Giossi
camera/Kamera:	Margarethe Sauter
tun/Ton:	Alex Schendinger
tagl/Schnitt:	Mirco Manetsch
maschaida/Ton-Mix:	Not Franziscus
producent/Produzent:	Gieri Venzin

Ina producziun da la Televisiun Rumantscha 2007



Datas d'emissiun / Sendedaten

Dumengia/Sonntag, ils 10-02-2008, 17.25 sin SF 1

Mesemna/Mittwoch, ils 13-02-2008, 08.35 – 14.00 sin SF info (alternant cun il Kassensturz)

Sonda/Samstag, ils 16-02-2008, 17.15 sin SF 1

Dumengia/Sonntag, ils 17-02-2008, 07.40 sin TSI 1